

PRESENCIA DE LA REAL HERMANDAD DE JESÚS NAZARENO EN LA PROCESIÓN DEL VIERNES SANTO

A Junta Directiva de la Real Hermandad de Jesús Nazareno me ha pedido que escriba unas notas acerca de la historia de esta cofradía tarraconense. Me ha parecido que de momento sería interesante consignar las noticias más antiguas que hablan de su presencia en la piadosa manifestación procesional del Viernes Santo según los papeles del archivo del fundador de la Hermandad el arquitecto D. Ramón Salas Ricomá, benemérito tarraconense por tantos conceptos.

Según leemos en el diario de Tarragona “La Cruz” del 25 de marzo de 1902, en la procesión de dicho año desfiló el paso del “Nazareno... que por falta de cofradía iba colocado entre los primeros cofrades de la P. Sangre” El archivo del Sr. Salas nada conserva correspondiente a este año por no existir todavía la Hermandad. Sin embargo al año siguiente, en 1903, mientras la prensa local nada nos dice de los nazarenos, sí que existe en el antedicho archivo una relación de gastos por asistir a la Procesión y que nos sirve para conocer la organización de la Hermandad:

Ingresos

Importe de 50 hachas a 3'50 una	175 ptas.
---------------------------------	-----------

Gastos

A D. Gabriel Guardiola a cuenta de cera	123 ptas.
Gratificación a la Cohorte Romana	5 “
Gratificación a los 8 hombres de llevar el paso	24 “
A la Música del Rgto. de Luchana	150 “
Por refresco a los músicos como obsequio	16 “
A D. Baldomero Baró por 4 pies de candelabros	16 “
A los Sres. Hijos de Miguel Gusi por imperial morado cordones y hojales para la bandera	112 “
A D. Juan Danús por las barras de la bandera	80 “
A D. Francisco Mir por imprenta	5 “

En este año de 1903 por primera vez desfiló la Hermandad de Jesús Nazareno en nuestra ciudad con su paso, bandera y el acompañamiento de la Banda del Regimiento de Luchana.

Al año siguiente, en 1904 el diario “La Cruz” ya recoge en sus páginas del día 2 de abril, la presencia de la Hermandad en la Procesión; “...extraordinario número de hermanos de la nueva congregación seguido del paso del Nazareno”.

Así mismo acompañan al Nazareno los niños con su pendón, siendo portadores del mismo los niños March, Arís y Vidal. El estandarte principal fue llevado por el Excmo. Sr. D. José Prat siendo cordonistas los Sres. Enrique Mir y D. José Sevil.

En los años siguientes se sintió la necesidad de arreglar el paso, que en un principio constaba sólo de la imagen de Jesús con la cruz a cuestas.

A principios de 1907 la Hermandad debió encargar a Francisco Casanovas de Tarragona la decoración del “Misteri”. Casanovas entró en contacto con el escultor José Rius de Barcelona que ideó el grupo de imágenes que junto con la del Nazareno formarían el nuevo paso. Eran la de la Dolorosa, la Verónica y una de las Marías que acompañaban a la Virgen.

La prensa de aquellos días publicaba la noticia del acuerdo tomado en la junta general del día 19 de marzo de 1907, en la cual “...el arquitecto Salas presentó el boceto del “Misterio” de Jesús Nazareno que representará el paso de la calle de la Amargura, la carroza tendrá 16 palmos de ancho y casi las mismas dimensiones del paso que tiene a su cargo el Gremio de

Pescadores”. Para sufragar los gastos se emitieron 500 obligaciones de 4 ptas, y que se amortizarían por medio de sorteos anuales en la forma en que se acordase por la Junta.

Copiamos, finalmente, la factura de los gastos que ocasionó la construcción del paso:

Por la construcción y materiales empleados en unas andas para el paso de Jesús Nazareno	375'00	ptas.
Por montar y desmontarlas	18'00	“
Por pintar la Sta. Faz en el paño de la Verónica	10'75	”
Por una dolorosa vestida de ropa natural de 1/m 46 corona buena	230'00	“
Por una Verónica arrodillada de 1/m 46 con Corona	215'00	“
Por una de la Marías acompañante de la Virgen de 1/m 46	200'00	”
Por el embalaje de dichas imágenes	20'00	“
Por 4 cajas para guardar las imágenes y candelabros a ptas. 4'50 una	18'00	“
Total	1.086'75	ptas.

P. Javier RICOMÁ, Pbro.