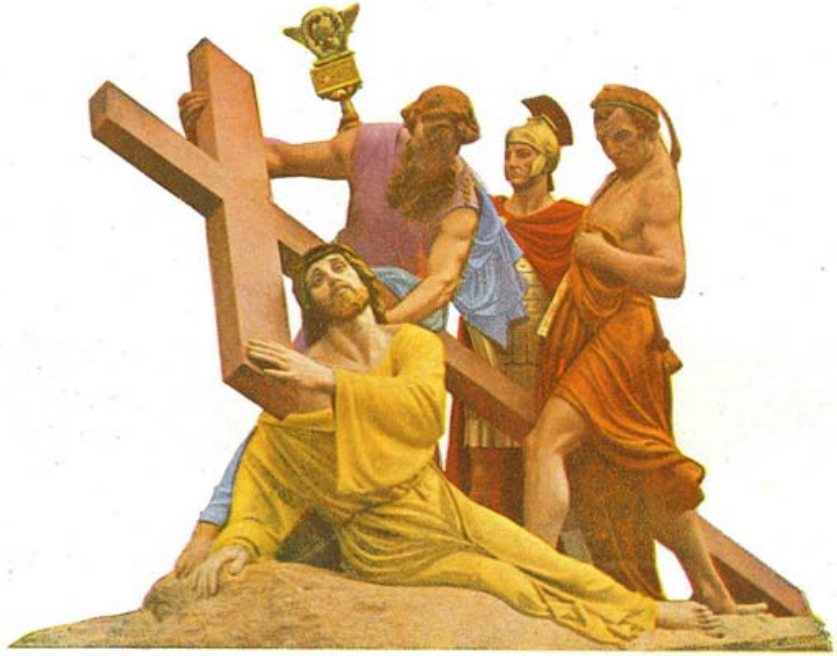
SEMANA SANTA 1949

TARRAGONA



REAL HERMANDAD

– DE –

JESUS NAZARENO

Semana Santa, evocadora del gran misterio de la Redención, que alcanza gran esplendor en Tarragona...

Luis Roca García

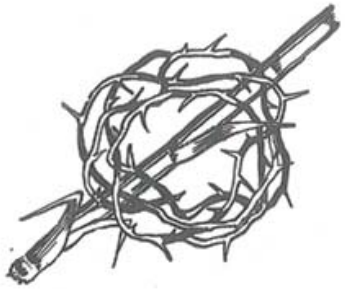
OFICINA TÉCNICO INDUSTRIAL

PLANOS
PROYECTOS
CONSULTAS

«El valor de un buen consultor, no radica precisamente en lo que sabe, sino en su capacidad para recoger datos de sus clientes y llevarlos al terreno de realidades, a las que después a de imprimir el concurso adecuado»

ROBERT-VIAN

San Francisco, 23 pral. Teléfono 1819 TARRAGONA
San Juan, 1 pral. id. 429 REUS



Domingo de Ramos, con su procesión de la mañana y bendición de palmas en el templo Metropolitano...

Dalmau Hermanos & Cía.

Vinos finos, secos y dulces
Especiales para consagrar

TARRAGONA

A la tarde del mismo día de Ramos, Martes y Viernes Santo, Via-Crucis con sus hileras de hombres, orando con gran fervor...

VINOS DE MESA Y GENEROSOS

RENE BARBIER

TARRAGONA
T. 1773

René Barbier y Cía.
Sdad. Vinícola Lda

Brandy «RICHELIEU»

LEON BARBIER

Concesionario TARRAGONA

Martes Santo; solemnidades Nazarenas en la parroquia de S. Francisco. Via Crucis devotísimo, previa exhortación sacra...

Manuel Pedrol S. A.

TARRAGONA

Tarde del Jueves Santo, con el lavatorio a los doce pobres, símbolo de los doce apóstoles en la Catedral...

TRANSITOS Y ADUANAS

Agentes de Aduanas Colegiados

Transportes, S. A.

(Sucesora de E. Fábregas)

CONSIGNACION DE BUQUES - FLETAMENTOS Y REPRESENTACIONES
ALMACENES DE DEPOSITO EN TARRAGONA
SEGUROS MARITIMOS Y TERRESTRES

Casa Central:

TARRAGONA: P. General Sanjurjo, 11, pral.-Tells. 1153-1154 - Teleg.: TRANSPORTES

Sucursales:

BARCELONA, REUS, PORT-BOU, BILBAO, MADRID, CERBERE

Oficios de tinieblas, cánticos polifónicos, conmemoradoras «lamentaciones» por las mejores capillas y obras de los mejores maestros...

Gran Hotel Internacional

Situado en el centro de la capital
Todo confort

Conde de Rius, 17 **Teléfono 1436** **TARRAGONA**

Los sermones en todas las iglesias, por los mejores oradores sagrados.,.

Licor CHARTREUSE

Brandy C. A. R.

dos productos de la

UNION AGRICOLA, S. A.

TARRAGONA

PORTICO

Por todos los tarraconenses son esperados los días Solemnes de Semana Santa en nuestra querida Ciudad, la Hermandad quiere tener para tí, Nazareno, su más grato saludo, que no en balde, eres tú quien con tu aliento, recto criterio y constante estímulo mantienes vivo el hacer de la Cofradía, eres el mejor vocero de las excelsitudes de nuestra Semana Santa incomparable.

La antigua Tarraco, tan rica en monumentos, visitada por gran número de forasteros, vive actualmente un periodo de renovación; su espíritu de piedad y su austero carácter penitencial, se sienten identificados con sus sentimientos nobles y tradicionales.

La Procesión del Santo Entierro en Tarragona, no defiende en ella otro ideal que el de la piedad y de la belleza litúrgica; su poder educador magnífico.

Por eso aplaudimos con toda el alma este deseo de superación de todos los Nazarenos en nuestra procesión del Viernes Santo, la Hermandad no ha reparado nunca en sacrificios para que su participación en la misma esté en consonancia con el alto interés de sus mienbros.

A cuantos forasteros nos visitan atraídos por la fama de nuestros místicos cortejos, un saludo fraternal, y que después de haber convivido con nosotros esas noches únicas de la Semana Santa en Tarragona, sean paladines de la verdad que encierran nuestras solemnidades.

LA SUPERIORIDAD DE NUESTRA PROCESION

NO he visto ninguna de las famosas Procesiones de Semana Santa de algunas ciudades de España, que atraen a una gran masa de visitantes españoles y extranjeros. Pero los documentos gráficos y las informaciones periodísticas que a general se exhiben en pantallas y revistas permiten formar una idea del esplendor, del boato y del la ostentación que han hecho célebres a algunas de ellas.

Nuestra Procesión del Santo Entierro queda, en este concepto, en gran inferioridad respecto a esas suntuosos y brillantes desfiles de hábitos y caperuzas de seda y de los más variados colores y delante del lujo de terciopelo y piedras preciosas que fulguran en los Pasos labrados por manos de los más célebres imagineros españoles.

Tarragona, sin embargo, en la modestia y austeridad que distinguen a su Procesión, se lleva la palma de piedad.

La de nuestra Ciudad es una Procesión de Penitencia la que recorre sus calles el Viernes Santo. Y lo que da carácter y causa una impresión inolvidable es el desfile en apretadas hileras de los centenares de Penitentes y en cumplimiento de un voto llevan con rígido hieratismo, ora en sus manos, ora en sus espaldas, los sagrados atributos de la Pasión. Quien ha visto una sola vez este largo y lento avanzar, muchos a pié descalzo, de esa imponente muchedumbre silenciosa de negros encapuchados en medio del trémulo y lívido fulgor de las antorchas, no olvidará el espectáculo en toda su vida. Es una manifestación sublime de fe y de piedad que pone hielo en las venas y lágrimas en los ojos del que la contempla. Y creo que esta emoción de honda piedad y de filial ternura que despierta en nosotros el paso de la Procesión del Santo Entierro, es precisamente el sello de su superioridad sobre las demás Procesiones españolas. Al fin y al cabo, es ese sentimiento de piedad, esa emoción de ternura la que quiso Jesús imprimir en los corazones con su Pasión Sagrada. Es verdad que en nuestra Procesión no vuelan Saetas, como en otras ciudades. Pero esto sucede porque las saetas las llevamos tan hondamente hincadas en nuestros corazones, que no hay fuerza humana que pueda arrancarlas.

MANUEL DE MONTOLIU

ESPIRITU DE SEMANA SANTA

TARRAGONA por su tradición secular, puede vanagloriarse de ser una de las ciudades que en mayor grado, están influidas del espíritu de Semana Santa. Y esta tradición y espíritu conjugados, este ambiente austero y grandioso, constituye el ser mismo de la población toda. Porque la ciudad desprovista de cualquier atavismo que no imprima unos cánones definidos, rehuye siempre la anécdota colorista, el alarde suntuoso, para recogerse en el mutismo sobrecogedor de los Días Santos. En la intimidad de los hogares, como en plena calle, los actos religiosos y procesionales tienen un sello de mesura y penitencia. Para lograr una Semana Santa auténtica, Tarragona no recurre a la riqueza de unas imágenes ni al detalle típico, sino que toda ella se encierra en el silencio de una muchedumbre dolorida. En lo más íntimo de su espíritu, rezuma un sentimiento común; el ambiente refleja una austeridad colectiva y el palpitar de su corazón destila unos sentimientos identificados enteramente con la sublimidad del Drama Divino.

Quizás sea la idiosincrasia de sus habitantes, quizá la influencia recibida al correr de los años, el caso es que en Tarragona no hallaréis la nota graciosa o el caso chusco; el afán exhibicionista o el desfile teatral. Todo lo contrario al cultivo de la anécdota, encontraréis entre calles estrechas y pasar lento y compasado de encapuchados. Túnicas negras en su mayoría, capillas que entonan lúgrubres misereres y un pueblo entero que, de rodillas, contempla al Crucificado. Austeridad, penitencia y expiación, forman la trilogía de la Semana Santa tarraconense. Ni un grito extemporáneo, ni una voz plañidera; todo ello mesura y dolor interno, traslucido elocuentemente a través de la densidad religiosa en la noche estrellada.

Si queréis bucear hondo en el espíritu de la Ciudad, nada os extrañe si sus habitantes se encuentran identificados por igual sentimiento. Nuestra Semana Santa no admite otra forna ni convencionalismo y su recio carácter es plasmación de una vieja trayectoria. Porque el día que Tarragona abandone este espíritu dejará de tener la Semana Santa más austera de España y su celebración, podrá ganar en fastuosidad y grandiosidad, pero habrá perdido este don inefable y penitencial que justificadamente la han hecho famosa.

LUIS M.ª MEZQUIDA

LA IMAGEN DE JESUS NAZARENO EN LA PROCESION DEL VIERNES SANTO DE TARRAGONA

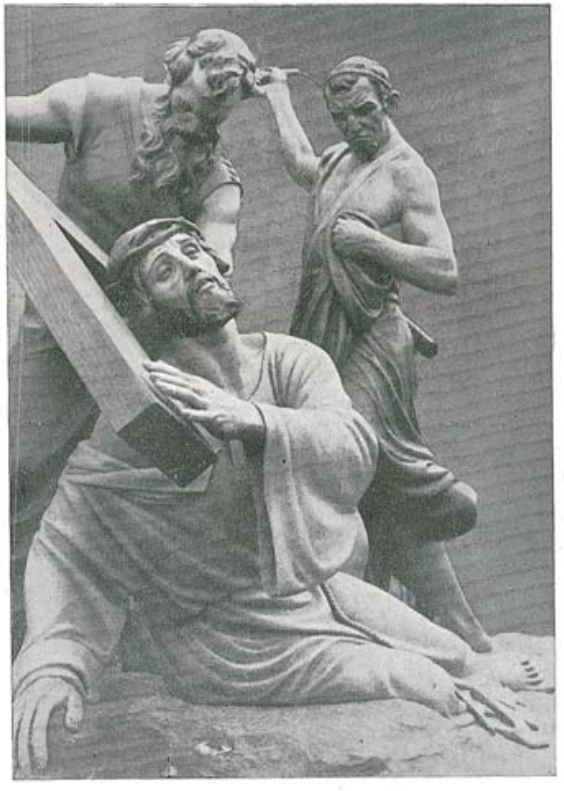
QUE poca luz en los cielos
para tantas primaveras!
¡Ay, pero cuantos consuelos
da Esa imagen misionera!
Vino al mundo a dar lecciones
de humildad, con Su pobreza:
el hábito hecho girones
sobre Un cuerpo de pureza.
Le pagaron con maderos
cruzados, y hondas espinas:
¡Cuántos martirios severos
sobre sus carnes divinas!
Dulce Jesús Nazareno,
hoy Te veremos pasar
con Tu faz de Padre Bueno
sangrienta de no llorar.
Irás por nuestras callejas
llenas de gentes sencillas,
que al contemplarte, entre quejas,
Te adorarán, de rodillas.

JUAN CASANOVA ANDRÉS

EL SANTO ENTIERRO

TIENE la Semana Santa tarraconense unas características propias y genuinas. Su celebradísima procesión del Santo Entierro en la noche del Viernes Santo es el más claro exponente del fervor y del recogimiento. No se trata de un cortejo espectacular ni de relumbrón. La piedad, el silencio, la penitencia, son las únicas facetas que presenta esta impresionante manifestación de fe.

Así lo han reconocido a través de los años, pues no hay que olvidar que nuestra Semana Santa tiene una tradición ancestral, propios y extraños, así lo atestiguan los miles de forasteros que todos los años acuden a Tarragona para presenciar el impresionante desfile de los Pasos muchos de ellos verdaderas joyas de imagenería, de nuestros clásicos «armats» que presentan sobre el incomparable marco de nuestras milenarias murallas romanas un cuadro impresionante y único, de los penitentes enfundados en sus vestas y portando los «improperios» de la Pasión.



En resumen: La Semana Santa de Tarragona, como decimos, es única en el mundo, sin más contacto o semejanza con la que se celebra en otras poblaciones que aquellos actos externos o ceremonias que impone la Liturgia,

J. GARCÍA GIL

GUIA DE ACTOS EN LA SEMANA SANTA

Día 6 de Marzo al 3 de Abril.–Todos los Domingos de Cuaresma y a las 16 horas Solemne Via-Crucis comentados en la Iglesia de S. Francisco.

Día 3 de Abril.–*A las 11 horas.*–**Solemne Acto de la Bendición de la Nueva Bandera de esta Real Hermandad, que irá a cargo del Muy Itre. Doctor Don Adolfo Pascual, Consiliario de la Real Hermandad y que apadrinarán D. José Pujol de Barberá y Dña. Carmen Pujol de García.**

Día 10 de Abril. Domingo de Ramos.–*A las 8'30*, oficio y Bendición de palmas en la Iglesia de los PP. Capuchinos.

A las 9,–Bendición de Palmas, procesión y Misa, en el Colegio de los Hermanos Escuelas Cristianas.

A las 10.–**La Junta Directiva de esta Hermandad, en cumplimiento de los acuerdos tomados por la Agrugación de Asociaciones de Semana Santa, asistirá corporativamente al Oficio y Procesión de las Palmas que tendrá lugar en la S. I. Catedral Metropolitana, al igual que las demás Asociaciones de Semana Santa.**

En esta misma hora, habrá bendición de palmas y oficios en las siguientes Iglesias: Iglesia de San Pedro Apóstol (Serrallo) y Reverendos PP. Carmelitas.

A las 11.–En la Iglesia de San Lorenzo, Oficio y bendición de palmas.

A las 18 horas.–Solemna Via-Crucis que saldrá de Nazaret dirigiéndose a la S. I. Catedral Metropolitana.

Día 11 de abril. Lunes Santo.–*A las 19 horas.*–Via-Crucis organizado por la Hermandad del Santo Ecce-Homo en la Iglesia del Sagrado Corazón de los PP. Jesuítas.

Día 12 de abril. Martes Santo.–*A las 19 horas.*–**Rosario rezado y meditación sobre el paso de Jesús Nazareno, con la Cruz a cuestas, camino del Gólgota, con intermedios por una nutrida orquesta a cargo del Maestro Don Luis Roig. Sermón por el Rdo. P. Nadal Coll, S. J. Seguidamente salida de la Iglesia de S. Francisco del Solemne VIA-CRUCIS que se dirigirá al llano de la Catedral.–Al regreso de la piadosa comitiva a la referida Iglesia, tendrá lugar la Adoración del Santo Cristo, cantándose el Miserere, la capilla del Maestro Roig. Durante ambos actos la capilla interpretará piadosas composiciones.**

Día 13 de abril. Miércoles Santo.–*A las 19 horas.*–Solemne Via-Crucis por la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión en la Iglesia de San Juan Bautista.

A las 22'30.–Selecto Concierto Sacro, organizado por los Antiguos Alumnos de HH. EE. CC. en el Salón Moderno.

Día 14 de abril. Jueves Santo.–*A las 7 horas.*–Oficios propios del día en las Iglesias de Nazaret y San Lorenzo.

A las 8'30.–**En la parroquia de S. Francisco Oficio Solemne, Comunión y Procesión al Monumento.**

A las 9.–Las ceremonias del día en la Stma. Trinidad, (Hdad. de S. Magín) y colegio de los Antiguos Alumnos HH. EE. CC.

A las 9' 30.–Los mismos actos en la iglesia de PP. Carmelitas.

A las 10–– En la Parroquia de S. Juan Bautista, oficios propios del día. (Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión)

A las 15'30.–Solemne función del Lavatorio y sermón y *a las 17 horas* Maitines y Laudes y oficios de Tinieblas en la S. I. Catedral.

A las 16.–Maitines y Laudes y *a las 18'30* Hora Santa en la Parroquia de San Francisco.

A las 17.–Solemne Hora Santa con sermón y oficio de Tinieblas en la Parroquia de la Santísima Trinidad (Ilustre Cofradía de San Magin Mártir)

A la misma hora.–Lavatorio con sermón y *a las 20*, Hora Santa en la Iglesia de los Reverendos PP. Carmelitas.

A las 18'30.–**En S. Francisco solemne función de Hora Santa, por la capilla del maestro Roig, serán cantados motetes adecuados al acto. El sermón irá a cargo de un elocuente orador sagrado.**

A la misma hora.–Oficio de Tinieblas cantado por la Comunidad en el colegio de los HH. EE. CC.

A las 19.–Hora Santa en la Iglesia de los PP. Capuchinos.

Día 15 de abril. VIERNES SANTO.–*A las 6 horas.*–Sermón de la Pasión y acto seguido Solemne VIA-CRUCIS desde la Catedral hasta la iglesia de Nazaret.

A las 7.–Oficios propios del día en la Iglesia de San Lorenzo (Gremio de Labradores)

A las 8'30.– En la Iglesia de San Francisco, Colegio Antiguos Alumnos Hermanos Escuelas Cristianos, Sagrado Corazón de los PP. Jesuitas (Hermandad del Santo Ecce-Homo), oficios propios del día.

A las 9.–Oficios propios del día en la Parroquia de la Santísima Trinidad (Ilustre Cofradía de San Magín Mártir) y en la de los PP. Carmelitas.

A las 10.– En la Parroquia de San Juan Bautista se celebrará la Misa de Pre-Santificados, con adoración de la Vera-Cruz y Procesión (Hdad. de Nuestro Padre Jesús de la Pasión) y oficios propios del Día en la Iglesia de San Pedro Apóstol

A las 16 –Tarde Via-Crucis y Soledad de la Virgen en la Iglesia de los Reverendos PP. Carmelitas.

A las 16'30.–Solemne Via-Crucis en la Parroquial Iglesia de la Santísima Trinidad (Ilustre Cofradía del San Magín Mártir).

A las 19'30.– PROCESION DEL SANTO ENTIERRO a la que asistirán los **Nazarenos con los Pasos de Jesús Nazareno y Cirineo, siendo pendonista principal Iltre. Sr. Don Francisco Figuerola Ferrer, abogado, premio extraordinario, por oposición de la Facultad de Derecho, Oficial de Estado Mayor del Ejército, Secretario de la Representación de Alta Comisaría de España en Marruecos, Caballero de la Orden Mehdauía de S. A. I. el Jalifa. Acompañando los Pasos dos bandas de música.**

Día 16 de abril. Sábado de Gloria.–*A las 8 horas.*–Oficio propio del día en la Iglesia de los Reverendos PP. Carmelitas.

A las 10.–Bendición de la pila bautismal, Cirio pascual y oficios del día en la Iglesia de San Pedro Apóstol (Serrallo)

Día 17 abril. Domingo de Pascua.–*A las 7 horas.*–En la S. I. Catedral, Santo Rosario de la Aurora, misa de Comunión y bendición del cordero pascual.

NOTA.–No podrá asittir ningún cofrade a la procesión del Santo Entierro sin la correspondiente túnica por acuerdo tomado por la Agrupación de Asosiaciones de Semana Santa.

JESUS DE NAZARET

VERDAD substancial, que se hizo Hombre para que el hombre que yacía en las sombras del error y en las tinieblas de la muerte, conociera la verdad y consiguiera la vida, trazó a la Humanidad extraviada el atajo que conduce a la LUZ, y a la fuente de la VIDA: el camino real de la Cruz-VIA CRUCIS.

Luz divina, que encandila y ciega los ojos que el orgullo abre; mientras suavemente penetra, por las rendijas de la humildad, en las almas ansiosas de lo verdadero. Sus fulgores de aurora divina anuncian a la Humanidad el nuevo día, en que se le abre el cielo; y en la tierra embellece los áridos y tenebrosos campos que el pecado, cabalgando sobre la muerte, había desolado en el correr de la historia de los hijos de Adán.

Con fatigas de muerte subió Cristo al Calvario, y levantó en su cumbre su Cuerpo divino, para que cual Foro de Verdad y de Bien iluminara al hombre que había naufragado perdiendo su Fé y su Moral. Pero ÉL ES LA LUZ VERDADERA QUE ILUMINA A TODO HOMBRE QUE VIENE A ESTE MUNDO, como dice el anuncio divino por boca de San Juan.

Y dijo el Maestro: El que me sigue no anda en tinieblas, porque, YO SOY LA VERDAD Y LA VIDA; VENID A MI TODOS.

Los Nazarenos en estrecha y apretada Hermandad, atendiendo la invitación, siguen las huellas divinas, jalonadas con caidas de profundísimo misterio; besan el reguero de sangre redentora —levadura celestial que transforma al hombre y lo injerta en Dios— y abren sus corazones a los influjos naturales, y haciéndose eco del pasmo de la creación a la vista del Creador que va camino del patíbulo, estimulados por la gratitud y el amor, por la compasión y la humildad, rinden al Divino Nazareno su tributo de adoración y desagravio sumidos en profunda meditación y piadoso canto: POR VUESTRA PASION SAGRADA, ADORABLE REDENTOR...

Por el amor no se cansa de contemplar el AMADO, y ansía que el corazón aune sus latidos con los del CORAZON que sólo por nuestro amor latió, hasta abrirse en llamas ardientes, por la fuerza del volcán de amor en El concentrado, manando, cual fuente de vida, sangre redentora y vivificante.

Por esto la Real Hermandad de Jesús Nazareno no se siente saciada en sus anhelos de seguimiento del Camino del Calvario acompañado a su divino PADRE en los devotos Via-Crucis de cada domingo de Cuaresma; quiere la exaltación de JESUS NAZARENO CON LA CRUZ A CUESTAS; y todo el fervor y piadoso entusiasmo acumulado a través de las seis semanas penitenciales se desborda en el solemne Viacrucis del Martes Santo, por las calles de la Ciudad.

* * *

TARRACO AUGUSTA, como recuerdas en tu SEMANA SANTA aquel espíritu de dignidad con que la Roma imperial te hizo grande en tu cuerpo, y aquella sublime unión cristiana, con que la ROMA DE PEDRO Y PABLO, vivificó tu espíritu.

ADOLFO PASCUAL

Los Pasos de la Real Hermandad de Jesús Nazareno

LA Real Hermandad de Jesús Nazareno posee en la actualidad dos Pasos interesantísimos que figuran tradicionalmente en la impresionante Procesión del Santo Entierro de Tarragona, contribuyendo a dar un realce muy notable a esta típica y severa manifestación de fe y de religiosidad del día del Viernes Santo, la primera entre todas las de Cataluña.

El Paso más antiguo de esta Hermandad es el del *Nazareno* que representa el grupo piadoso de Jesús cargado con la cruz, camino del Gólgota dirigiéndose a las mujeres de Jerusalén (Lc. 23-; 27-32) con aquellas palabras proféticas, anunciadoras de la destrucción de la ciudad de David y del castigo del pueblo deicida.

La Virgen mira tiernamente a Jesús doliente y la Verónica presenta a la vista de las restantes figuras, el lienzo albo impregnado de sangre y de sudor que contornea la faz divina.

Las tres figuras femeninas son de un realismo y de una naturalidad encantadores con la particularidad de presentar la Virgen una posición de manos sencillamente delicada, rebosante de ternura.

Este Paso sufrió los embates de la destrucción y el odio, puesto que durante la pasada dominación roja de 1936-1939 fué pasto de las llamas sacrílegas la magnífica realización del Nazareno, bello ejemplar de estatuaria religiosa. Salvador Martorell cincelador tarraconense de prestigio, talló la nueva escultura (1940) que viste la misma indumentaria de terciopelo bordado de la anterior imagen, creando una figura muy expresiva y correcta.

El Paso, dentro de un matiz general bien emotivo presenta algunos rasgos de ingenuidad pero crea a su alrededor una atmósfera de piedad y conmiseración notabilísimos. La peana ricamente trabajada y adornada con finos ropajes contribuye junto con una iluminación bien resuelta, a dar al conjunto una sensación de riqueza y colorido singular.

El otro Paso de la Real Hermandad «La Primera Caída» es una de las obras escultóricas más artísticas de la Procesión tarraconense. A través de los años la talla magnífica del escultor barcelonés Parera (1928) fallecido el pasado año, va ganando en calidad y fuerza, acariciado por la pátina del tiempo. Jesús cae por vez primera bajo el peso de la Cruz. Le rinde el dolor físico y la tristeza de ver en lontananza una Humanidad alocada y olvidadiza de sus deberes primordiales, entregada a un desenfreno embriagador en brazos del placer. A su lado un sayón—recia musculatura y posición atrevida—descarga el látigo sobre el cuerpo lacerado del Maestro. El hombre de Cirene (Mc. 15 21-22) (Mt. 27-31) sostiene con esfuerzo sobrehumano la cruz pesada que se desliza por la espalda divina. En último término, un centurión romano, recia estampa del orgullo de la Roma cesárea, mira impasible la terrible escena.

El conjunto valiente, dinámico, y rebosante de expresión, tiene un alto valor plástico y es una obra maestra que encierra un feliz estudio anatómico, unas buenas proporciones y un realismo piadoso digno de las mejores escuelas escultóricas castellanas.

Las actitudes naturales y la armonía de la composición acusan un cincel genial y una inspiración nada común, contribuyendo a acentuar la nota de alto dramatismo de este Paso ya famoso por su valor artístico.

MARCELO RIERA GÜELL

TARRAGONA, incomparable marco de Semana Santa

LA Real Hermandad de Jesús Nazareno me encarga unas líneas para su pulcro folleto de Semana Santa, con una deferencia exquisita que considero de todo punto inmerecida; pero agradezco en lo que vale y en lo que representa hacia mi humilde persona.

A lo largo de mi vida he tenido la satisfacción y deleite de viajar por buena parte del territorio patrio y en mis andanzas viajeras he admirado solemnidades religiosas y procesiones de Semana Santa en la hidalga Castilla y en la riente Andalucía, cabe el mar y en el interior, en tierras aragonesas o en acogedoras villas extremeñas. He visto magníficos «pasos» desfilando con sus nutridas cofradías, impresionantes filas de penitentes en solemnes Vía Crucis, ingentes masas de encapuchados con vestas severas y variadas, cohorte romana en disciplinada formación,... en fin, auténticas manifestaciones religiosas evocando las sacrosantas verdades de la Pasión del Señor. Huelga consignar que si todo ello lo he visto en viajes circunstanciales, en cambio han sido muchos los años en que he asistido a las solemnidades religiosas de la Semana Santa tarraconense y a su emotiva Procesión del Santo Entierro, la mejor de Cataluña y una de las más renombradas de España, si es que en cuestiones religiosas se nos permite la comparación.

A mi modesto entender, una de las facetas que otorgan inusitado relieve e inconfundible belleza a los actos religiosos de la Semana Santa en Tarragona y particularmente a su procesión del Viernes Santo, no son presisamente sus hermosos y abundantes «pasos», ni las interminables hileras de penitentes portadores de numerosos improperios, ni su rígida, majestuosa y admirada cohorte romana —aún teniendo todo ello un gran porcentaje de influencia en la fama de que goza y en el lugar de privilegio que en Tarragona ocupa entre las ciudades españolas que organizan en los Días Santos— sino el marco adecuado, incomparablemente bello e inimitable de sus callejuelas típicas, recoletas, cargadas de historia, impregnadas de la inconfundible pátina de los siglos y de un encanto evocador, que envuelve a las procesiones que por dichas callejas discurren en un hálito de relevante recogimiento y de mística unción.

Y expuesto mi parecer, ocúrreme lo de Violante cuando encargó un soneto, que burla burlando se lo versificaron rápidamente y yo que había comenzado con vacilación mi articulejo, hállome ante la paradoja de tener que frenar mi pluma en su raudo corretear sobre las níveas cuartillas, llevada en alas de un deseo vehemente de extenderse en consideraciones de alta espiritualidad sobre el explendor de los Días Santos en la Imperial Tarraco.

JOSÉ ROCA GARCÍA

Jesum quaritis Nazarenum crucifixum?

Buscáis a Jesús Nazareno crucificado?

LOS errores, cual más pernicioso, se asomaron en el horizonte cristiano afines del siglo XII y a inicios del XIII el de Berengario, contra el dogma de la procesión real de Jesucristo en la eucaristía y el de los albigenses que, como el comunismo hodierno, sembrando ruinas y odios, trataba de destruir el orden social cristiano.

Frente a estos dos errores, en el seno de la sociedad cristiana de aquellos tiempos, no sin intervención divina, produjose una reacción maravillosa, fruto de su amor a Jesucristo, que derivó en dos corrientes de piedad; un culto esplendoroso al sacramento del amor, que cuajó en la hermosísima fiesta del Corpus Christi y sus procesiones teofóricas, con las que se proclamó no sólo la presencia real del Señor en la eucaristía, sigue también su divina Realeza y el tiernísimo a la pasión de Jesucristo y a sus diversos pasos, no menos que a los dolores de Santísima Madre, que se concretó en estas devotísimas imágenes del divino Paciente y en estas preciosas Dolorosas, capaces de fundir en el amor de Dios los ingratos corazones de hombres y de apagar en ellos las siniestras llamaradas del odio, y tambien en estas magníficas procesiones de Semana Santa, orgullo de la piedad y del arte en nuestra patria.

Y si Tarragona siente la satisfacción de haber sido la primera ciudad de Cataluña en que tuvo lugar la procesión del Corpus, a raiz de la instalación de esta fiesta, no debe sentirla menos por su devoción a la Pasión del Señor que lo llena todo en estos días, con sus augustísimas solemnidades litúrgicas de su grandiosa Catedral y con su inagualable procesión del Santo Entierro que en estos últimos tiempos ha tenido esta procesión eclosión de Hermandades y Cofradías con sus artísticos pasos, muchos de ellos verdaderos alardes de arte, que ponen nuestra ciudad a la cabecera de las de España.

Historial magnífico tiene en este esplendor, de nuestra típica Semana Santa y en su procesión nuestra Real Hermandad de Jesús Nazareno, la cual con sus devotos Viacrucis y sus activísima participación en los cultos de estos días, busca en este Jesús Nazareno que pasó por el mundo sembrando el bien de las almas y de los cuerpos, la protección divina sobre cada uno de sus miembros y de sus familias.

Tarragona Abril de 1949

La visita de los Sagrarios, con recogimiento, con intenso fervor religioso...

Talleres Sevil, S. A.

Construcción de MOTORES INDUSTRIALES Y MARINOS

10 - 12 H. P. y 16 - 17 Semidiesel

Talleres: Jaime I, Teléfono 1476

Despacho: S. Magín, 2 Teléfono 1161

TARRAGONA

La recogida de «misterios» en la tarde del Viernes Santo, por los «armats» con sus «pasades» en impecable formación...

de Muller, S. A.

TARRAGONA

VINOS DE ALTA CALIDAD

CASA FUNDADA EN 1851

PROVEEDORES PONTIFICIOS

El austero entierro de Jesús en la Catedral, por el Cabildo, antes de la procesión general, todo devoción y recogimiento...

La Industrial Hotelera S. A.

BARCELONA

Hotel Oriente,
Hotel España,
Casa Llibre, El Cortijo,
La Bodega del Calderón

LIHSA

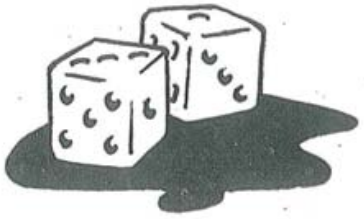
TARRAGONA

Hotel EUROPA

Rbla. Generalísimo, 6 - Telf. 1200
(Dos líneas)

PALMA DE MALLORCA

Hotel Victoria



La solemne procesión con su largo desfile de cofradías y hermandades, con sus vestas, sus hachones y sus cirios...

Establecimientos VINUS, S. A.

Fabricantes de Licores

Vinagrería Tarraconense

Fábrica de Vinagres de puro vino

Distribución en exclusiva de la gran marca

PERNOT

Destiladores de Licores finos - Exportación

Despacho: Apodaca, 28 - Tel. 1164 - TARRAGONA

Los penitentes con sus improperios, de un conjunto impresionante y los «pasos», obras escultóricas, de realización insuperable...

CONFITERIA

GRANJA

TORRENTS

CHARCUTERIA

SALON DE TE

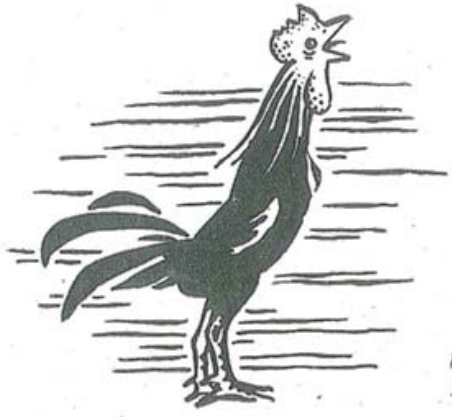
Crem-café — Bocadillos seleccionados — Licores marca

Establecimiento instalado con la más selecta y compaginada línea moderna

Rambla Generalísimo, 43 y 45

Teléfono núm. 1190

TARRAGONA



El solemne oficio del Sábado de Gloria y Domingo de Resurrección en la Catedral...

Alcoholes y Derivados, S. A.

Casa Fundada en 1870

Fábrica de Alcoholes y Licores

TARRAGONA Teléfono 1711

FALSET Teléf. 10 y 11

GANDESA Teléfono 19

Espectáculos de emoción y belleza, de intenso fervor religioso, eso es lo que brinda Tarragona en estos días Santos..

Tintorerías La Rápida

de Ramón Fontgivell

UNICA EN LAVADO en seco al TRICOLETILENO

REUS
Casa Central: Jesús, 19 - T. 486
Sucursal: Av. Calvo Sotelo, 4
Teléfono 1085

TARRAGONA
Hermanos Landa n.° 7
Teléfono 1653
y Plaza Corsini n.° 2

LERIDA
Carmen n.° 4
y Balmes n.° 18

En cualquiera de sus casas puede usted encargar el lavado o tinte de sus ropas con la SEGURIDAD DE UN LAVADO PERFECTO Y UN SOLIDO TINTE

...y luego las brillantes fiestas de primavera, que empiezan el Sábado de Gloria.

CONSTRUCCION DE MOTORES

Cálculo y construcción de Hélices

Maquinaria en general

Fundición

Talleres Temac, S. A.

TARRAGONA

Imprenta Soc. TORRES & VIRGILI - San Francisco, 14 - Tel. 1625-TARRAGONA